

Ablaufplan Seminare Filmkunstmesse Leipzig 2007 Stand 12.8.07

| | Dienstag | | Mittwoch | | Donnerstag | Freitag |
|--|---|--|---|--|---|--|
| | Börse | Forum | Börse | Forum | Börse | Forum |
| V o r m i t t a g | 13h - 14h Referat: Filmkunsttheater in Frankreich - staatl. Anerkennung und Fördermechanismen* anschließend Gelegenheit für Fragen (Referent: Patrick Brouiller, Präsident AFCAE, Kinobetreiber, Paris) | | 9h30 - 12h15 Mitglieder-versammlung der AG Kino - Gilde ab 9h: Kaffee und Croissants | | 10h - 12h Vorstellung der FFA-Programmkinostudie 2006 (Referent: Frank Völkert, FFA) anschließend Referat: The Impact of Local Cinema* - brit. Studie zur Bedeutung des örtlichen Kinos für das soziale, kulturelle, wirtschaftliche und städtebauliche Umfeld (Referent: Sean Perkins, UK Film Council) | 10h - 15h Fortbildung: Arbeitssicherheit Unternehmermodell (Anmeldung notwendig) |
| N a c h m i t t a g | 15h - 17h Paneldiskussion: Die Zukunft der Filmkunst Kreative der Filmkunstbranche diskutieren, wie sich Branchenstrukturen und Inhalte verändern und in Zukunft verändert werden | 13h - 15h Workshop: Was Sie schon immer über das digitale Kino wissen wollten ... (Referent: Chris Koppelmeier) 16h - 18h Workshop: Do it yourself im Kinoalltag: Presse- und Öffentlichkeitsarbeit (Referentin: Karin Kleibel, Media Office) | 14h - 16h Workshop: Kino und Medienpädagogik - zwei Welten? Know How + praktische Überlegungen für eine Zusammenarbeit mit Kooperationspartnern aus der Schulkino-arbeit (Referentinnenn: Petra Rockenfeller, Anja Schmidt, Agentur Sehsternchen) | 14h - 16h Workshop: Personalmanagement - ein erster Einblick in die Möglichkeiten eines professionellen Personalmanagements(Referent: Thomas Dallüge, artop Berlin) | 13h - 15h30 Workshop: SchulKinoWochen - vom Event zum Netzwerk (Mit den Projektleitern der SchulKinoWochen, Vision Kino sowie Vertretern von Kino und Verleih) | 7.filmkunstmesse <small>leipzig 10.-14.9.07</small> |

*** mit Simultanübersetzung**