

Die 19. Filmkunstmesse Leipzig 2019 Informationen für Verleiher

Von **Montag, den 16. September bis Freitag, den 20. September 2019** findet zum 19. Mal die Filmkunstmesse Leipzig statt. Sie ist die größte deutschsprachige Plattform der Arthouse-Branche. Inzwischen über 1000 Fachbesucher aus Kino, Verleih, Förderung und Institutionen sichten hier die Filme der kommenden Saison und tauschen sich in Gesprächen und Workshops über die Herausbringung der Filme und zu aktuellen Fragen des Arthouse-Marktes aus.

Als Verleihfirma haben Sie die Möglichkeit, auf der Messe Filme, die Sie in Deutschland ins Kino bringen möchten und deren Starttermin nach dem 10.10.2019 liegt, mit ihrem Marketingkonzept dem Fachpublikum vorzustellen.

Filmanmeldung & Akkreditierung

Filmanmeldung: Eine Filmanmeldung ist vom **1.06. – 10.07.2019** über unser Online-Formular (<https://filmkunstmesse.de/registrieren.html>) möglich. Jeder Verleih hat die Möglichkeit, bis zu drei Produktionen anzumelden. Sollten mehr Anmeldungen eingehen als verfügbare Programmplätze da sind, behält sich die AG Kino – Gilde e.V. eine Auswahl der Filme vor. Wir nehmen ausschließlich Filme ins Programm, die bereits einen deutschen Verleih haben. Der Starttermin der Filme sollte möglichst nach dem 10. Oktober 2019 liegen.

Akkreditierung: Mitarbeiter von Verleihern, die einen Film bei der Filmkunstmesse zeigen, erhalten freien Zugang zu den eigenen Screening-Terminen. Um weitere Screenings, die Abendveranstaltungen und die Seminare, Workshops und Panels zu besuchen, bitten wir um ganz normale Akkreditierung über unser Online-Formular <https://filmkunstmesse.de/registrieren.html>. Anmeldeschluss für Fachbesucher ist der **31.8.2018**.

Ihre Filme auf der Messe

Vorführungen: Mit ihrer Anmeldung buchen Sie **zwei Programmslots** auf der Filmkunstmesse Leipzig. Jeder Film wird in einer **Hauptvorführung** in unserem Messezentrum in den Passage Kinos gezeigt. Sie haben in diesem Rahmen die Möglichkeit, vor dem Film ihr Verleihprogramm der Saison und ihre Marketingkampagne für den gezeigten Film vorzustellen. Alle Filme werden zudem in einer Wiederholungsvorstellung in den Messe-Spielorten Kinobar Prager Frühling oder Schauburg gezeigt. Die Branchenvorführungen sind intern und nur für Fachbesucher der Messe zugänglich. Auf Wunsch zeigen wir Ihre Filme gerne zusätzlich in einem dritten Slot im Rahmen der abendlichen öffentlichen Vorführungen für das Leipziger Publikum. Die Preise für die Präsentation eines Films auf der Filmkunstmesse finden Sie unter dem Punkt „Kosten und Konditionen“.

Online & Print: Alle Filme der Messe werden in unserem Messekatalog (68 Seiten, Format: DIN A 5, Auflage: 1200, Verteilung: an alle Akkreditierten) und auf unserer Webseite www.filmkunstmesse.de ausführlich vorgestellt.

Gäste: Die Anwesenheit von Regisseuren und Schauspielern wertet Ihren Film, aber auch die Veranstaltung insgesamt auf. Bitte teilen Sie uns frühzeitig mit, ob Sie Gäste zur Filmkunstmesse mitbringen, damit wir unsere gemeinsame Pressearbeit entsprechend abstimmen können. Gerne sind wir auch bei der Koordination von Transfers und Unterkünften behilflich. Für Filmgäste übernimmt die AG Kino – Gilde e.V. die Kosten für eine Übernachtung.

Weitere Möglichkeiten der Präsentation: Wir bieten Ihnen darüber hinaus eine Reihe von weiteren Möglichkeiten, Ihre Filme auf der Filmkunstmesse zu präsentieren. Dazu gehören Plakatwerbung in den Messekinos, Trailerschaltung auf den Messe-Displays, Beilage ihres Verleihprogramms im Messe-Bag, und Bannerhängung in den Passage Kinos und der Schauburg Leipzig. Eine Übersicht finden Sie unter dem Punkt „Kosten und Konditionen“.

Specials: Dokfilme, Kinderfilme, öffentliche Vorführungen, Jugendjury

Dokumentarfilme: Beim „Dokfilm-Update“ haben Sie die Möglichkeit, Dokumentarfilmprojekte der kommenden Monate in kondensierter Form vorzustellen. Für die Präsentation ihrer Filme steht jedem Verleih jeweils ca. eine Viertelstunde zur Verfügung. Die Teilnahme am „Dokfilm-Update“ ist für Verleiher, die mit einem Film auf der Messe vertreten sind, kostenfrei.

Kinderfilme: Die Vorführung eines Kinderfilms im regulären Messe-Programm ist ermäßigt.

Öffentliche Vorführungen: Wir zeigen in diesem Jahr 12 ausgewählte Produktionen in öffentlichen Vorführungen. Wenn sie Ihren Film in einem öffentlichen Screening zeigen wollen, teilen Sie uns dies bitte bei der Anmeldung mit. Alle öffentlichen Vorführungen werden von unserem freundlichen Moderatorenteam moderiert und mit einem kleinen Publikumsfragebogen für Sie ausgewertet. Der Verleih des Publikumslieblings gewinnt den „Filmkunstmesse-Publikumspreis“, der am Donnerstagabend im Rahmen der Gilde-Filmpreisverleihung vergeben wird und mit 2.000,00 Euro dotiert ist. Die Vorführungen werden in einem eigenen Katalog (Verteilung: Leipziger Innenstadt, Kreuzer, Messe-Kinos) beworben.

Jugendjury: Zum ersten Mal organisieren wir die Jugendjury gemeinsam mit der FBW. 5 Jugendliche aus ganz Deutschland werden 10 ausgewählte Filme sichten und einen Preis vergeben, der am Donnerstagabend im Rahmen der Gilde-Filmpreisverleihung vergeben wird und mit 2.000,00 Euro dotiert ist. Bitte teilen Sie uns bereits mit der Anmeldung mit, ob der Film für Jugendliche geeignet ist (auch und vor allem thematisch) und ob Sie ihn ins Rennen um den Jugendjury-Preis schicken wollen.

Kosten und Konditionen

Filmanmeldung (zwei Vorführungen, davon eine in den Passage Kinos): 1.250,00 €

Filmanmeldung Plus (zwei Vorführungen, davon eine im Astoria, Passage Kinos): 1.650,00 €

Filmanmeldung Kinderfilm (eine Vorführung): 450,00 €

Teilnahme am „Dokfilm-Update“: Für Verleiher, die mit einem Film auf der Messe vertreten sind, ist die Teilnahme am „Dokfilm-Update“ kostenfrei. Für alle anderen beträgt die Gebühr 200,00 €.

Öffentliche Vorführung: Für Filme, die im Branchenprogramm der Messe vertreten sind, ist eine Vorführung im öffentlichen Programm der Messe kostenfrei. Für zusätzlich gezeigte Filme beträgt die Gebühr 250,00 €.

Anzeigenschaltung im Branchenkatalog der Messe (68 Seiten, Format: DIN A 5, Auflage: 1200, Verteilung: an alle Akkreditierten): 990,00 Euro

Deadline für die Buchung von Anzeigen: 14.08.2019

Anzeigenschaltung im Publikumsflyer der Messe (Auflage: 40.000, Verteilung: Leipziger Innenstadt, Player, Kreuzer): 990,00 Euro

Beilage des Verleihprogramms im Messe-Bag (Auflage: 1000): 200,00 €.

Hängung Plakate, Auslage Filmflyer & Verleihprogramme am Messecounter: kostenfrei

Präsentation Filmtrailer auf den Messedisplays: kostenfrei

Bannerhängung in den Passage Kinos/Schauburg Leipzig: 200,00 €.

Alle Preisangaben verstehen sich zzgl. 19% MwSt

*Auf die Preise für eine Film- oder Kinderfilmanmeldung erhalten Mitglieder der AG Kino - Gilde e.V. einen Rabatt von 10%

Kontakt:

AG Kino – Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V.

Rankestr. 31

10789 Berlin

Ansprechpartnerin Filmprogramm und Anzeigenbuchungen: Hendrike Bake

Telefon: 030-209 897 24

Mail: filme@filmkunstmesse.de