

MONTAG, 16.09.19 ↓

CHOCOLATE

17:00 Nachwuchsstammfisch
Für Besucher*innen bis 30 Jahre, Messe-
Newcomer und Leute, die erst kürzlich
ins Kinogeschäft eingestiegen sind.
ab 18:00 Get Together

PASSAGE KINOS

20:30 Eröffnungsfilm der Branche:
BERNADETTE
(USA 2019, R: Richard Linklater)

DIENSTAG, 17.09.19 ↓

INSTITUT FRANCAIS

12:00 - 14:00 Begeisterung wecken!
Kinder und Jugendliche im Kino

Nachhaltigkeit entwickeln: Das Kino als
Kompetenzzentrum für Filmbildung. Brit-
films und Cinéféte: Gute Praxisbeispiele für
erfolgreiche Arbeit mit den Schulfilmreihen.
Impulse und Moderation: Petra Rockenfeller
(AG Kino – Gilde e.V.), Timo Löhdorf
(Britfilms & Cinéféte)

ALTE HANDELSBÖRSE

14:30 - 16:00 Filmpolitisches Panel: Welche Rolle spielt das Kino für Filme, Kultur und
Gesellschaft? Noch nie wurde die Debatte um die Zukunft der Film- und Kinoförderung so
offen geführt wie im Moment. Die Rolle des Kulturortes Kino wird dabei wichtiger.

Key Note: Ulrich Matthes, Präsident der Deutschen Filmakademie

Gäste: Simone Baumann (German Films), Christian Bräuer (AG Kino – Gilde e.V.), Jan Ole
Püschel (Gruppenleiter, Bundesbeauftragte für Kultur und Medien), Mariette Rissenbeek (Ge-
schäftsführerin der Berlinale), Paul Steinschulte (Universal Pictures Germany), Moderation: Ulrich
Höcherl (Blickpunkt Film)

INSTITUT FRANCAIS

16:30 - 18:00 Workshop: Kurze im Kino
Medienpädagogische Konzepte mit
Kurzfilmen für Kinder im Kino.

MiniFilmklub – Filmbildung für Vorschul-
kinder, Susanne Brauer (Deutsches Film-
institut), Kurzes für Kurze: Das Mo & Friese
KinderKurzFilmfestival, Laura Schubert
(KurzFilmAgentur Hamburg), Moderation:
Petra Rockenfeller (AG Kino – Gilde e.V.)

SALLES DE POLOGNE

19:00 Verleihung der
Kinoprogrammpreise Mitteleuropa

20:00 Empfang AG Kino-Gilde e.V./
Mitteldeutsche Medienförderung

ZEITGESCHICHTLICHES FORUM

16:30 - 18:00 Workshop der AG Verleih:
Sichtbarkeit und Publikum: Ideen der
Zusammenarbeit von Verleih und Kino
Kolleg*innen von Farbfilm Verleih, Pandora
Film und Weltkino stellen ihre Ideen und
Maßnahmen vor und entwickeln sie u.a. mit
Anna Reitze (Theaterleitung, Camera Zwo
in Saarbrücken) weiter. Workshopleitung:
Leopold Grün (AG Verleih)

MITTWOCH, 18.09.19 ↓

ALTE HANDELSBÖRSE

9:30 - 12:30 Mitgliederversammlung
der AG Kino - Gilde e.V.
(nur für Mitglieder der AG Kino - Gilde e.V.)

CITY TAGUNG

14:30 - 16:00 Treffen der Landkinos:
Schwerpunktthema "Kinocoach". Sach-
stand eines gemeinsamen Projektes zu
Vernetzung und Zusammenarbeit. Bericht
über FFA-Antrag. Moderation: Felix Bruder
(AG Kino – Gilde e.V.)

CITY TAGUNG

16:30 - 18:30 Kinoinvestitionen:
Plänen – Finanzieren – Realisieren.
Überblick über Förderprogramme Fall-
beispiele aus Kinos. Zu Gast: Birgit Bähr
(FFF Bayern), Christian Berg (medienboard),
Petra Schleuning (nordmedia), Katrin
Mersmann (FFHSH), Thorben Kasch (FFA)
u.a., Moderation: Sigrid Limprecht (AG Kino
– Gilde e.V.)

PASSAGE KINOS

20:00 - 21:00 Öffentliche Paneldiskussion: Wie
politisch ist Kino heute? Welche Rolle spielt der
Ort Kino für öffentliche Debatten?

Es diskutieren: Karin Leicher (Kinobetreiberin
aus Hachenburg), Maret Wolff (Kinobetreiberin
aus Chemnitz), Nhi Le Kulturkritikerin (Bloggerin).
Moderation: Dr. Ringo Rösener (Filmemacher und
Mitarbeiter am Institut für Kulturwissenschaften
der Universität Leipzig). Zur Einstimmung zeigen
wir den Kurzfilm: MY BORDER`S JOYFENCE von
Michael Franz

ZEITGESCHICHTLICHES FORUM

14:30 - 15:30 Seminar: Kino in Zahlen –
Was wir über Filmerfolg und Besucher
wissen

Präsentation der FFA Programmkinostudie durch Frank Völkert (FFA, Berlin),
Moderation: Dr. Christian Bräuer (AG Kino
– Gilde e.V.)

ZEITGESCHICHTLICHES FORUM

16:30 - 18:30 "Blick über den Tellerrand"
- Gute Praxisbeispiele aus internationa-
len Arthouse Kinos
Die CICAe lädt zu einem Erfahrungsaus-
tausch mit internationalen Kinobetreibern
ein. Moderation: Boglárka Nagy (Geschäfts-
führerin CICAe)

In Kooperation mit den deutschen Creative
Europe Desks



RING-CAFÉ

21:00 Verleiherparty

DONNERSTAG, 19.09.19 ↓

**FELIX-KLEIN-HÖRSAAL,
UNIVERSITÄT LEIPZIG**

09:00 – 11:00 Workshop: Wunsch und
Wirklichkeit bei der digitalen Kunden-
kommunikation

Nach einer Einführung in das Thema wollen
wir Anforderungen der Kinos erarbeiten.
Die derzeitigen Anbieter von CRM-Tools
sind vor Ort. Impuls und Moderation:
Deliah Kyburz (Expertin für Kinomarketing
aus der Schweiz).

**FELIX-KLEIN-HÖRSAAL,
UNIVERSITÄT LEIPZIG**

11:30 – 13:30 Workshop Social Media:
Von den Grundlagen zur guten Praxis

Grundlagen und aktuelle Trends &
Expertenrunde: Wie können Kampagnen
entwickelt werden? Erfolgreiche Beispiele
aus der Praxis. Mit: Marvin Wiechert (York
Kinogruppe, Berlin), Dimitrios Charistes
(Harmonie Kinos Frankfurt), Friederike
Köhler (Abaton Kino, Hamburg)

PASSAGE KINOS

12:00 – 14:00 FEMALE SPIRIT Sechs
Regisseurinnen stellen ihre aktuellen Film-
projekte in einem 15 minütigen Pitch dem
Fachpublikum der Filmkunstmesse vor.
In Zusammenarbeit mit dem Kinofrauen-
stammfisch Berlin-Brandenburg und Pro
Quote Film.

14:15 Empfang des Kinofrauenstamm-
fisches Berlin- Brandenburg im Café &
Restaurant Telegraph.

**FELIX-KLEIN-HÖRSAAL,
UNIVERSITÄT LEIPZIG**

14:00 – 16:00 KINO.natürlich! gemein-
sam.praXish.innovativ
Abschlußseminar für den Projektzeitraum
2018/19

StatusQuo, Informationsplattform mit
Dienstleistern, Förderoptionen. Referenzki-
nos berichten: Casablanca Nürnberg (Mat-
thias Damm), Nachhaltigkeit bei der York
Kinogruppe (Lucie Morvan), Klimabilanz
im Kinobetrieb und Status Quo in Hessen
(Alexandra von Winning für das Filmbüro
Hessen), Moderation und Referentin:
Korina Gutsche (Projektkoordinatorin, AG
Kino-Gilde e.V.)



PASSAGE KINOS

09:00 – 11:00 Die Kinder- und Jugend-
filmszene präsentiert sich: Filme – Fes-
tivals – Ideen Austausch mit: Generation
(Berlinale), KinderKinofest Düsseldorf
(Franziska Ferdinand), Goldener Spatz (Ni-
cola Jones), Schlingel (Michael Harbauer).
Wie können Festivals mit Kinos über das
Jahr zusammenarbeiten, z.B. bei Branding,
Know How, Struktur? Moderation: Petra
Rockenfeller

ZEITGESCHICHTLICHES FORUM

11:30 – 13:30 Workshop: „Kino sichtbar
machen!“ Ideen und Konzepte, wie aus
einem Tag im Kino ein „Kinotag“ werden
kann.

Welche Programmideen gibt es für Events
im Kino? Wie lassen sich lokale Netzwerke
knüpfen? Welche PR und Öffentlichkeits-
strategien gibt es? Moderation: Olimpia
Pont-Chäfer, (CICAe), Felix Bruder (AG Kino
– Gilde e.V.)

PASSAGE KINOS

14:30 – 16:30 Added Content = Added
Value. Präsentation von aktuellen Ange-
boten im Bereich des alternative content
für Kinos.

Vorstellung verschiedener Angebote
im Bereich added content: Giovanni
Cozzi (Rising Alternative), Thomas Schülke
(Cinema Consult), Isabelle Fauchet (Seventh
Art Pictures), Impuls und Moderation:
Jan Runge (Vorstand der Event Cinema
Association ECA)

TÄUBCHENTHAL

Verleihung der Gilde Filmpreise
20:00 Einlass und Buffet
21:30 Preisverleihung
23:00 Abschlussparty
Shuttle zwischen 19:30 und 20:30
ab Thomaskirche