

Montag, 20.09.

Passage Kinos
19.30 Eröffnungsfilm der Branche:
THE FRENCH DISPATCH
(Großbritannien/Frankreich/Deutschland 2020
R: Wes Anderson)
Verleih: The Walt Disney Company (Germany)

Dienstag, 21.09.

Alte Handelsbörse
11:30 – 13:00 Kino: Natürlich! Klimaschutz beginnt im Kopf! Von der Einstellung zur guten Praxis
Key-Note: Dieter Kosslick, ehemaliger Berlinale Chef und Grüner Vordenker
Panel: Birgit Heidsiek, Beauftragte für Grünes Kino der FFA
Alexandra von Winning, Geschäftsführerin „Lust auf besser Leben“
Matthias Damm, Casablanca Kino, Nürnberg
Michael Thomas, Cineplex Bayreuth
Moderation: Felix Bruder, AG Kino – Gilde e.V.
Live Übertragung ins Internet

Alte Handelsbörse
14:30 – 16:00 Filmpolitisches Panel: Corona überlebt?! Und jetzt?
Was bedeutet „Neustart“ für die Kinos, aber auch für die Filmwirtschaft insgesamt?
Setzt die Filmförderung weiter auf „Masse statt K(l)asse“?
Panel: Jan-Ole Püschel, Gruppenleiter, Film und Medien, BKM
Björn Böhning, Staatssekretär im Bundesministerium für Arbeit und Soziales
Svenja Böttger, Geschäftsführerin Filmfestival Max Ophüls Preis
Bettina Brokemper, Produzentin, Geschäftsführerin Heimatfilm
Christian Bräuer, Vorsitzender AG Kino – Gilde e.V.
Moderation: Patrick von Sychowski, Journalist, Celluloid Junkie
Live Übertragung ins Internet

Alte Handelsbörse
17:00 – 18:30 Das Landkino ist tot! – Es lebe das Landkino!
Filme, Debattenraum und kulturelles Zentrum in der Fläche
Panel: Claudia Overath, Leitung Cinema Campus rmc medien + kreativ consult GmbH
Oliver Koppert, Geschäftsführer Vertrieb & Sales
Constantin Film Verleih
Moderation: Valeska Hanel & Martin Turowski, Koordination Landkinonetzwerk
Im Anschluss an das Panel werden Vertreter*innen der FFA einen Ausblick auf die Ausgestaltung und die Förderhöhen des Zukunftsprogramms Kino 2022 geben.
Live Übertragung ins Internet

Zeitgeschichtliches Forum
17:00 – 18:30 Treffpunkt junges Kino – Impulse und Gespräche rund um die junge Zielgruppe im Kino
Impulsgeber sind ...
- die Jugendjury der Filmkunstmesse Leipzig 2021 - Andra, Konstantin, Paula - und ihre Projektkoordinatorin Melika Gothe mit ihrem "anderen" Blick auf die Filme der Filmkunstmesse
- Bettina Buchler, Geschäftsführerin FBW und Koordinatorin der FBW-Jugend Filmjury
- Timo Löhndorf für die Schulfilmreihen Cinéfête und Britfilm
- alle Fachbesucher*innen, die vor Ort sind und weitere Ideen haben
Moderation: Petra Rockenfeller, Lichtburg Filmpalast Oberhausen, Vorstand AG Kino - Gilde e.V.
Live Übertragung ins Internet

Salles de Pologne
19:00 – 20:00 Verleihung der Kinoprogrammpreise Mitteldeutschland (nur geladene Gäste)

Treffpunkt Richard-Wagner-Platz
19:00 – 22:00 Begegnungen Open-Air
Getränke, Imbiss

Mittwoch, 22.09.

Alte Handelsbörse
14:00 – 15:30 Zahlen und Fakten zum Kinomarkt
Teil 1: Kino trotz(t) Corona?! Präsentation: Bernd Zickert, Geschäftsführer Comscore
Teil 2: Die FFA Zahlen 2020. Wie kommen die Programmkinos durch die Krise?
Präsentation: Frank Völkert, Stellvert.
Vorstand/Verwaltungsleiter FFA
Moderation: Christian Bräuer, Vorsitzender AG Kino – Gilde e.V.
Live Übertragung ins Internet

Zeitgeschichtliches Forum
13:00 – 14:00 Workshop: Netzwerk für Landkinos
Blick in die Zukunft des Netzwerks: Aufgaben, Schwerpunktsetzungen, Themen
Moderation: Valeska Hanel & Martin Turowski, Koordination Landkinonetzwerk

Alte Handelsbörse
16:30 – 18:00 International Panel: Restarting Cinema – How Theatres Across Europe Organize Their Rebirth.
Panel: Edna Epelbaum, Präsidentin des schweizerischen Kinoverbands SKV/ACS
Christian Bräuer, Vorsitzender AG Kino – Gilde e.V.
Thomas Hosman, Cineville, Niederlande
Mira Staleva, Sofia International Film Festival, Bulgarien
Michele Crocchiola, FICE Italien (digital)
Moderation: Patrick von Sychowski (in englischer Sprache)
Live Übertragung ins Internet

Passage Kinos
18:30 – 19:30: Öffentliche Podiumsdiskussion: Ich geh ins Kino! – Die Rolle von Kulturorten als Räume der Begegnung und Konzentration in der Stadtentwicklung
Panel: Dunya Bouchi, Managing Director des ANCB The Aedes Metropolitan Laboratory
Angela Seidel, Geschäftsführerin Cinémathèque Leipzig
Sigrid Limprecht, Kinobetreiberin, Bonner Kinemathek
Moderation: Jenni Zylka

Barfusz Club
21:00 Empfang der Kinofrauen Berlin-Brandenburg. Musik & Getränke

Donnerstag, 23.09.

Alte Handelsbörse
09:30 – 11:30 Digitale Kundenkommunikation: Von der Kampagne bis zum Alltag
Im Lockdown haben viele Kinobetreiber*innen neue Aspekte für digitale Kampagnen kennengelernt und Ideen entwickelt. Wie können diese Ideen jetzt in den Alltag überführt werden? Welche Daten kann ich nutzen? Wo bekomme ich sie her?
Panel: Markus Overath, Compeso (Partner der FKM)
Ralf Holl, Kinomarkt Deutschland eG (Partner der FKM)
Deborah Shirley Cohrs, Zurück ins Kino
Marvin Wiechert, Yorck Kinogruppe
Caroline Bernhardt, Telepool
Moderation: Felix Bruder, AG Kino – Gilde e.V.
Live Übertragung ins Internet

Alte Handelsbörse
12:00 – 14:00 European Arthouse Cinemas – Challenging the Future Together
Internationale Netzwerkprojekte in Zusammenarbeit mit den deutschen Creative Europe MEDIA Desks
Beteiligte: Caroline Huder & Valeska Hanel: „Connecting Cinemas in a rural Areas“, Kammerspiele Kleinmachnow
Seneit Debese: Greta & Starks
Raphaëlle Gondry: „Collaborate to Innovate“, Europa Cinemas
Moderation: Martin Blaney, Journalist (teilweise in englischer Sprache)
Live Übertragung ins Internet

Passage Kinos
15:30 – 17:30 Bist Du noch ein Frauenfilm oder schon eine weibliche Perspektive?
Weibliches Filmschaffen – Wandel, Wahrnehmung, Marketing
Die Kinofrauen laden zur Diskussion ein: Mit den Regisseurinnen Alice Agneskirchner, Connie Walther, Isabell Šuba und der Filmkritikerin Sophie Brakemeier möchten wir sprechen versuchen, die Begriffe Frauenfilm und female gaze zu beleuchten, zu hinterfragen, neu zu füllen.
Moderation: Valeska Hanel, Koordination Landkinonetzwerk, Kammerspiele Kleinmachnow

Zeitgeschichtliches Forum
16:30 – 18:00 Workshop: Grünes Marketing – Wie ein nachhaltiger Kinobetrieb auf Social Media kommuniziert werden kann
Der interaktive Workshop vermittelt die Grundlagen für die digitale Kommunikationsstrategie von Nachhaltigkeitsmaßnahmen im Kino.
Durchführung: Deborah Shirley Cohrs, shirleys, Thilo Pickartz, rmc medien + kreativ consult GmbH
Moderation und Impulse von Susanne Lösch, Kino:Natürlich

Passage Kinos
12:00 – 14:00 Junges Publikum: Filmupdate. Vorstellung aktueller Kinder- und Jugendfilmprojekte und Filmbildungsarbeit
Drei SchulKinoWochen-Projektbüros stellen kommende Filme und ihre Ideen zu deren Einsatz vor Ort im Kino vor: Lisa Haußmann (Berlin), Barbara Winkler (Bayern) Hanna Schneider und Lili Hartwig (Hamburg).
Moderation: Petra Rockenfeller, Lichtburg Filmpalast Oberhausen, Vorstand AG Kino – Gilde e.V.

Zeitgeschichtliches Forum
15:00 – 17:00 Filmbildung für Kinder im Kino
- Cinemini Europe: Kurzfilmprogramme für die Zielgruppe der 3 bis 6-Jährigen.
- CinEd: DFF und Deutsche Filmakademie lassen Kinder und Jugendliche zwischen 6 – 19 Jahren europäische Filmklassiker entdecken.
Referent: Sebastian Rosenow, DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum
Moderation: Petra Rockenfeller
In Zusammenarbeit mit der AG Kurzfilm und dem DFF – Deutsches Filminstitut & Filmmuseum

Täubenthal
Gilde Filmpreisverleihung
Ab 19:30 erwarten die Besucher*innen Essens- und Getränkestände auf dem Gelände.
Ab 21:30 wird die Gilde Filmpreisverleihung 2021 stattfinden.